

**Das Aufführungsmaterial zu folgenden, nicht im Handel  
erhältlichen Werken kann im Hasse-Archiv Bergedorf gegen eine  
Leihgebühr ausgeliehen werden:**

**1. Weltliche Solokantaten**

*mit Generalbass:*

Oh Dio, partir conviene Solokantate für Alt und Generalbass

Palido il volto Solokantate für Sopran, Flöte und  
Generalbass

Per palesarti appieno Solokantate für Sopran, 2 Flöten und  
Generalbass

*mit Orchester:*

L'Armonica („Ah perché col canto mio“) Solokantate für Sopran, Glasharmonika  
und Orchester

Il Ciclope („Deh tacete una volta“) Solokantate für Sopran, Alt und Orchester

**2. Geistliche Werke**

Inter undas agitatus Solomotette für Sopran und Orchester

Quivi pur vi riveggio Solomotette für Sopran und Orchester

Salve Regina G-Dur (1744) Marienantiphon für Alt, Streicher und  
Generalbass

Sant'Elena al Calvario (Fassung Wien 1772) Oratorium für Solostimmen, Chor und  
orchester

Te Deum D-Dur (3/4-Takt) für Soli, Chor und Orchester

Te Deum G-Dur für Soli, Chor und Orchester

Umbras culpae dissipate Solomotette für Sopran und Orchester

### **3. Instrumentalwerke**

Konzert G-Dur	für 2 Flöten, Streicher und Generalbass
Sinfonia zur Oper <i>Artaserse</i>	für Orchester
Sinfonia zur Oper <i>Didone abbandonata</i>	für Orchester
Sinfonia zur Oper <i>Siroe</i>	für Orchester

*Weitere Werke auf Anfrage.*